

Dialogprobe

KIRSCHBAUM AUSSEN/TAG

Traumsequenz: In einer Astverzweigung, in feinen, roten Stoff gehüllt, thront Aysin. Am Fuß des großen Baumes sitzt Selma. Ihre Kleidung ist schlicht. Nachdenklich schaut sie sich die Walnuss in ihrer Hand an.

SELMA

Aber wenn die Familie den Mann nach seiner Brieftasche auswählt, wo bleibt dann die Liebe?

AYSIN

Liebe kann wachsen. Doch ohne Geld einen Mann ertragen... Großer Gott!

Selma schielt zu ihrer Mutter, die gerade zwei Walnüsse in ihren Händen zerquetscht, bis sie sich krachend öffnen.

SELMA

War eure Liebe auch vorbei, als eure Geldsorgen anfangen?

Aysin blickt auf die geknackten Walnüsse in ihrer Hand. Mit dem Finger tastet sie in ihnen herum, als wäre sie auf der Suche nach Perlen in einer Muschel.

AYSIN

Daran geht die stärkste Liebe kaputt.

Mit einer schnellen Bewegung wirft sie die Nuss in ihren Mund und kaut. Dilek steht plötzlich am Baum.

DILEK

Welche Liebe geht kaputt? Über wen tratscht ihr zwei?

Dilek geht zu Selma und setzt sich brutal auf ihren Schoß. Die Schwestern schieben, boxen und zerren herum.

SELMA

Was soll das? Geh runter von mir!

DILEK

Das ist jetzt mein Platz.

SELMA

Vergiss es, du alte Ziege.

AYSIN

AUS JETZT!

Augenblicklich ist Ruhe.

DILEK

Also, wer? Was? Wo und warum?

AYSIN

Deine Schwester und ich reden über die Ehe.

SELMA

Eigentlich über die Liebe.



Foto: Shabby Kireeri

DILEK

Also *ich* werde nur einen reichen Mann heiraten!
Aysin wiegt den Kopf, nickt dann anerkennend.

SELMA

Und was ist, wenn der Mann arm ist wie eine Kirchenmaus und ich ihn über alles liebe? Soll ich dann auf mein Glück verzichten?

Dilek betrachtet Selma missbilligend und schüttelt dabei langsam den Kopf.

DILEK

Ja, du wieder. Typisch!

AYSIN

Ich war nie verliebt in deinen Vater.

DILEK

Da hörst du's!

Mit einem Grinsen greift Dilek nach zwei Walnüssen und versucht sie zu knacken, doch das klappt nicht.

AYSIN

Ich sag euch was: Mütter wissen am besten, wer zu ihren Töchtern und Söhnen passt. Aysin macht eine Kunstpause, wartet auf Bestätigung. Dann winkt sie nach den Walnüssen, die ihr Dilek reicht. Krachend bricht Aysin zwei Nüsse auf.

SELMA

Manchmal muss man Fehler machen dürfen.

AYSIN

Und manchmal muss man aus Träumen fallen, um im Leben Antworten zu finden.

Aysin wirft eine Nuss gegen den Stamm. Der Baum bebzt und Selma fällt vom Baum und ihrem Traum.